

четверть	III
предмет	литература
класс	5

### Образовательный минимум

Термин	Определение
<b>Эпитет</b>	художественное определение, дающее яркую, выразительную характеристику предмету. Часто в роли эпитета используются прилагательные в переносном значении. Например, <b>Багровый</b> костёр заката.
<b>Метафора</b>	употребление слов или оборотов речи в переносном значении на основе сходства. Это скрытое сравнение, при котором слова как, будто, словно отсутствуют. Например, В саду горит <b>костер рябины красной</b> (рябина как костер, но сравнение здесь явно не выражено).
<b>Сравнение</b>	художественное средство выразительности, построенное на сопоставлении предметов, явлений, понятий. Сравнение чаще всего образуется с помощью оборотов с союзами как, как будто, будто, словно, точно, что. Например, Глаза, <b>как небо</b> , голубые. Листья желтые, <b>как золотые...</b>
<b>Олицетворение</b>	изображение неживых предметов как живых. Например, <b>Вьюга злилась. Мгла носилась.</b>
<b>Антитеза</b>	это литературный прием, основанный на противопоставлении. Например, Ты и <b>могучая</b> , ты и <b>бессильная</b> , матушка Русь.
<b>Гипербола</b>	художественное преувеличение. Например, Махнула птица крылом, <b>закрыла весь мир своим пером.</b>
<b>Литературный род</b>	самое крупное объединение произведений по особенностям композиции, сюжета, авторского присутствия в тексте. Выделяют три литературных рода: эпос, лирика, драма.
<b>Литературный жанр</b>	более мелкие группы, которые выделяют внутри каждого рода. Это группа произведений, объединённая общими чертами содержания и формы. Например, сказка, рассказ, повесть, роман, стихотворение, комедия.

**Источник:** Коровина В.Я. Литература: 5 класс: учебник в 2 частях / В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – 14-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2023.